

ПРИНЯТО:  
решением педагогического совета  
МБДОУ №89 «Крепыш»  
Протокол № 1  
от 17 августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом №ДС89-11-288/2  
от 17 августа 2022г.  
Заведующий МБДОУ №89 «Крепыш»

СОГЛАСОВАНО:  
Управляющим советом  
МБДОУ № 89 «Крепыш»  
Протокол № 7  
от 19 августа 2022г.

**Подписано электронной подписью**

Сертификат:  
00ЕС37Е5Е04СА6722С670А446Е45В3А7D5  
Владелец:  
Кузина Наталья Александровна  
Действителен: 06.06.2022 с по 30.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
группы общеразвивающей направленности  
старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)  
**«СТЕПАШКА»**  
МБДОУ №89 «Крепыш»

Программа составлена на основе  
ООП ДО МБДОУ №89 «Крепыш»  
на 2022-2023 учебный год  
Срок реализации:  
2022-2023 учебный год

Разработчики:  
Шахматова В.С. - воспитатель  
Цурина С.В. - воспитатель  
**Гордеева Т.В.- учитель музыки**  
Гордеев Н.А.-учитель физической культуры

Сургут, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>I. Целевой раздел</b>		
<b>1.1. Пояснительная записка</b>		3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.1.2.	Подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками		9
<b>II. Содержательный раздел</b>		
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка(в образовательных областях):		12
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2.	Познавательное развитие	16
2.1.3.	Речевое развитие	22
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	23
2.1.5.	Физическое развитие	28
2.1.6.	Содержание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	29
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы		30
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы		34
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		36
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы		41
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников		41
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1. Описание материально-техническое обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания		42
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		43
3.3. Распорядок образовательной деятельности		44
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий		47
Приложения к Программе		

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа общеразвивающей группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) «Степашка» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 89 «Крепыш» на 2022-2023г. (далее - Программа). Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №89 «Крепыш». Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе, обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и созданных условий (психолого-педагогических, материально-технических и др.). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Срок реализации рабочей программы – 1 год. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью** Программы является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к дошкольникам и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

### **1.1.2. Подходы к формированию Программы**

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть для дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) представлена инновационной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой ([ссылка на программу «От рождения до школы»](#)).

Формируемая часть участниками образовательных отношений, представлена образовательной технологией «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина (для детей в возрасте от 3 до 7 лет); ([ссылка на Рекомендации по применению программы "Социокультурные истоки"](#)).

Основные положения парциальной программы «Феникс». Шахматы для дошкольников» под редакцией А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского (для детей в возрасте от 4 до 7 лет) ([Ссылка на программу «Феникс»](#)).

Парциальная программа патриотического воспитания детей с 3 до 7 лет «Юный патриот». Парциальная программа «Юный патриот» разработана с учетом направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания, заявленных в нормативных документах Российской Федерации, и направлена на решение задач патриотического воспитания через приобщение к традиционным отечественным духовно-нравственным ценностям и знакомство с национальной исконной культурой, формирования основ гражданской идентичности.

Для реализации задач образовательных областей используются:

Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра» (для детей от 5 до 7 лет) под редакцией Зашихина Е. С., Киричек Е. А., Просняковой Т.Н. Направлен на формирование знаний старших дошкольников о нашей Родине — России — и об одной из её составных частей, Ханты-Мансийском автономном округе-Югре, сложившемся быту народов региона, природе Югры, её растительному и животному миру, традициям бережного отношения человека к окружающей среде;

Проект «Енотик». Концепция базовых направлений естественно-научного, инженерно-технического образования детей дошкольного возраста для детей (от 5 до 7 лет). Направлена на популяризацию естественнонаучного и инженерно-технического творчества детей для

целенаправленного создания условий, способствующих развитию каждого ребенка (учитывая его возрастные и индивидуальные способности и особенности).

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями), представлена основными положениями парциальных программ и образовательных технологий.*

Таблица 1

Название парциальной программы	Цели, задачи, особенности программы
<p>«Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин</p>	<p>Цель программы «Социокультурные истоки» объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ целостного духовно-нравственного и социального развития личности ребенка-дошкольника;</li> <li>- приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно-нравственных традиций народа;</li> <li>- развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей;</li> <li>- создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе</li> </ul> <p>Программа обеспечивает формирование у детей и их родителей системы социокультурных и духовно-нравственных категорий и ценностей отечественной цивилизации, способствует сохранению и передаче из поколения в поколение лучших традиций родного народа и развитию национальной культуры.</p> <p>«Социокультурные истоки» позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего, стимулируют мотивацию к самосовершенствованию - формирующейся личности ребенка.</p> <p>«Социокультурные истоки» позволяют комплексно, системно, интегративно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.</p> <p>В работе с детьми и их родителями используется новый вид образовательного инструментария – книги для развития детей 3 – 7 лет. В них заложена как основная, так и предварительная работа с детьми и родителями в период подготовки к занятиям по данной программе. Образовательная работа по каждой части книги планируется и осуществляется воспитателем в течение учебного месяца (в совместной и самостоятельной деятельности).</p> <p>Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом особенностей психического развития детей дошкольного возраста и усложняются в связи с изменением основных психических процессов и функций личности.</p> <p>Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт общения с детьми, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы взаимодействия с ребенком и корректировать собственное поведение. Особое место в рамках программы отводится активным формам развития, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению</p>

	<p>всеми участниками воспитательного процессе коммуникативных и управленческих навыков.</p> <p>Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятиях, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают появление эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии.</p> <p>Обеспечивая положительный высокий эмоциональный фон занятия, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию ранней интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества.</p>
<p>Программа «Феникс» шахматы для дошкольников» А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский</p>	<p>Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Программа учитывает навыки и умения, которыми обладает дошкольник в настоящее время (в том числе способности, данные с рождения), и предлагает педагогические приемы, которые позволяют реализовать задачи социально-коммуникативного и познавательного развития и приобрести навыки, умения сначала при помощи взрослого, а потом самостоятельно. Важной составляющей процесса реализации программы является интеллектуально-соревновательная деятельность, в которой ребенок участвует совместно с другими детьми и взрослыми.</p> <p>Цель программы - создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха): усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование безопасных основ поведения в социуме; развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной деятельности.</li> <li>- познавательные (во время теоретических и практических занятий): развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме». общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной деятельности.</li> <li>- познавательные (во время теоретических и практических занятий): развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».</li> </ul>
<p>Парциальная программа патриотического воспитания детей с 3 до 7 лет «Юный патриот».</p>	<p>Цель реализуется через решение соответствующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;</li> <li>-формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края;</li> <li>- формировать навыки экологически грамотного поведения в природе;</li> <li>- формировать навыки безопасного поведения в социуме;</li> <li>- воспитание уважения к труду;</li> <li>-развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке;</li> <li>- формирование и развитие представлений о городах России;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);</li> <li>- развитие чувства гордости за достижения страны;</li> <li>- воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения;</li> <li>- знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания;</li> <li>- формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека;</li> <li>- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;</li> <li>- приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России;</li> <li>- формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).</li> </ul>
--	---

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Характеристика особенностей детей группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) «Степашка».

Таблица 2

Возрастные психофизические особенности детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет	Индивидуальные особенности детей группы «Степашка»																										
<p>Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека</p>	<p>В группе 30 человек - 15 мальчиков и 15 девочек.</p> <p>Группы здоровья воспитанников</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>группы здоровья</th> <th>Кол-во детей</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>II</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>III</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>IV</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table> <p>Физкультурные группы</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>группы здоровья</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Основная</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Подготовительная</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Спец.мед. группа</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table> <p>Итоги мониторинга достижений планируемых промежуточных результатов освоения детьми программы (апрель 2022г.)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Образовательные области</th> <th>в %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Физическое развитие</td> <td>О-11(44%) Д-11(44%) Н-3(12%)</td> </tr> <tr> <td>Социально-коммуникативное</td> <td>О-11(44%) Д-11(44%) Н-3(12%)</td> </tr> <tr> <td>Речевое</td> <td>О-12(48%) Д-9(36%) Н-4(16%)</td> </tr> </tbody> </table>	группы здоровья	Кол-во детей	I	10	II	20	III	-	IV	-	группы здоровья		Основная	30	Подготовительная	-	Спец.мед. группа	-	Образовательные области	в %	Физическое развитие	О-11(44%) Д-11(44%) Н-3(12%)	Социально-коммуникативное	О-11(44%) Д-11(44%) Н-3(12%)	Речевое	О-12(48%) Д-9(36%) Н-4(16%)
группы здоровья	Кол-во детей																										
I	10																										
II	20																										
III	-																										
IV	-																										
группы здоровья																											
Основная	30																										
Подготовительная	-																										
Спец.мед. группа	-																										
Образовательные области	в %																										
Физическое развитие	О-11(44%) Д-11(44%) Н-3(12%)																										
Социально-коммуникативное	О-11(44%) Д-11(44%) Н-3(12%)																										
Речевое	О-12(48%) Д-9(36%) Н-4(16%)																										

становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у

Познавательное	О-12(48%) Д-9(36%) Н-4(16%)
Художественно-эстетическое	О-11(44%) Д-10(40%) Н-4(16%)

Воспитанники группы интересуются окружающими предметами и активно действуют с ними, стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеют простейшими навыками самообслуживания; стремятся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляют навыки опрятности. Отрицательно относятся к грубости, жадности. Соблюдают правила элементарной вежливости, имеют первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляют патриотические чувства, ощущают гордость за свою страну, ее достижения, имеют представление о ее географическом разнообразии, многонациональности. Имеют:

- первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляют уважение к своему и противоположному полу;
- начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимают здоровый образ жизни как ценность.

Владеют активной речью. Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, принимают игровой замысел, роль.

Проявляют интерес:

- к сверстникам, умеют играть рядом, не мешая им;
- к окружающему миру природы, с интересом участвуют в сезонных наблюдениях;
- к продуктивной деятельности (рисованию, лепке, конструированию, аппликации);
- к стихам, песням и сказкам;
- рассматриванию картинок;
- стремятся двигаться под музыку;
- эмоционально откликаются на различные произведения культуры и искусства.



<p>детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.</p> <p>Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.</p> <p>Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</p> <p>Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.</p> <p>Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p> <p>Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.</p> <p>Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>	<p>С пониманием следят за действиями героев кукольного театра; проявляют желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых, подвижных играх.</p> <p>Атмосфера в группе доброжелательная, позитивная. Дети разносторонне развиты, многие из них дополнительно занимаются в различных кружках и спортивных секциях.</p>
---	--

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка

представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

## Промежуточные планируемые результаты освоения ООПДО ДОУ

Таблица 3

Целевые ориентиры	Показатели развития
<b>Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет</b>	
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду.</li> <li>2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</li> <li>3. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.</li> </ol>
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает.</li> <li>2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших.</li> <li>3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> </ol>
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</li> </ol>
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество.</li> <li>2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями.</li> <li>3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.</li> </ol>
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания.</li> <li>2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.</li> </ol>
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.</li> <li>2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</li> </ol>

<p>взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>3. Способен принять установку на запоминание. 4. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 5. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. 6. Соблюдает правила игры.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. 7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>4. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. 5. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 6. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 7. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. 8. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. 9. Знает о характерных особенностях построек. 10. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). 11. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p>

**Промежуточные планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Таблица 4

Парциальная образовательная программа	Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет
<p><b>Парциальная программа «Социокультурные истоки» авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин</b></p>	<p>Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость). Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Воспитание доверия ко взрослым и сверстникам, формирование ощущения собственной значимости. Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному). Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей. Развитие первичной рефлексии и идентификации. Создание условий для</p>

	формирования адекватной самооценки.
«Феникс» шахматы для дошкольников авторы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский	1. Умеет ориентироваться на шахматной доске. 2. Правильно помещать шахматную доску между партнерами. 3. Правильно расставлять фигуры перед игрой. 4. Различает горизонталь, вертикаль, диагональ. 5. Имеет представление о силе и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностях.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

#### Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования

Таблица 5

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвоение норм и ценностей</li> <li>- Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта</li> <li>- Формирование позитивных установок к труду и творчеству</li> <li>- Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие интересов, любознательности и, познавательной мотивации</li> <li>- Формирование познавательных действий, становление сознания</li> <li>- Развитие воображения и творческой активности</li> <li>- Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение речью как средством общения и культуры</li> <li>- Обогащение активного словаря</li> <li>- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</li> <li>- Развитие речевого творчества</li> <li>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</li> <li>- Знакомство с книжной культурой</li> <li>- Формирование звуковой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств</li> <li>- Становление эстетического отношения к окружающему миру</li> <li>- Формирование элементарных представлений о видах искусства</li> <li>- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</li> <li>- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</li> <li>- Реализация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики</li> <li>- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</li> <li>- Овладение подвижными играми с правилами</li> <li>- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</li> <li>- Становление ценностей здорового образа</li> </ul>

		Аналитико-синтетической активности	самостоятельной творческой деятельности	жизни
--	--	------------------------------------	---	-------

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Основные цели и задачи:

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 6

Направления образовательной области	Задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b> Продолжать приобщать детей к доступной</p>

	<p>трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Ребёнок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p>Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять</p>

	<p>посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p> <p>Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями(спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на</p>

		<p>своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p>
Формирование основ безопасности	основ	<p><b>Формирование основ безопасности.</b> Формировать основы экологической культуры и <b>безопасного поведения в природе.</b> Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.</p> <p>Продолжать формировать <b>навыки безопасного поведения на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Закреплять <b>основы безопасности собственной жизнедеятельности.</b> Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Таблица 7

Направления образовательной области	Задачи
-------------------------------------	--------



<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.) Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а</p>
---	--

	<p>часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»).</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><b>Шахматы</b></p> <p>Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Учить правильно располагать фигуры перед партией. Освоить ход всеми шахматными фигурами. Познакомить детей с понятием рокировки. Научить детей расставлять фигуры в начальное положение.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Предметное окружение. Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависит от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качество предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки» (плуг-трактор, лошадь-машина, паровоз-электровоз, дровяная печка-современная кухонная плита и пр.).</p> <p>Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать</p>

	<p>любопытность. Развивать желание исследовать объект живой и неживой природы (не нанося им вред), экспериментировать.</p> <p>Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.</p> <p>Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).</p> <p>Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).</p> <p>Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.</p> <p>Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представления о злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад», «огород».</p> <p>Дать представления о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственные растения?», «Что можно сделать из пшеница?» и пр.</p> <p>Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя-росток-взрослое растение-плод-семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.</p> <p>Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Углублять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими сородичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака-семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка-семейство кошачьих) воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.</p>
--	---

	<p>Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.</p> <p>Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка)-слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) - белые медведи, в Антарктиде (Антарктиде)-пингвины, в наших лесах-медведи, волки, лисы, зайцы и другие уже знакомые детям дикие животные.</p> <p>Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Развивать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Дать первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях. Знакомить с культурно-историческими особенностями и традициями некоторых народов России.</p>
<p>Ознакомление с предметным миром</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p>

	<p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы),</p>

	<p>определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
--	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

Таблица 8

Направления образовательной области	Задачи
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Помогать замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p>

	<p><b>Грамматический строй речи.</b> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (<i>пять груш, трое ребят</i>) и прилагательные с существительными (<i>лягушка — зеленое брюшко</i>).</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (<i>сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель</i>).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (<i>медведь — медведица — медвежонок — медвежья</i>), в том числе глаголов с приставками (<i>забежал — выбежал — перебежал</i>).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей</p>

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Таблица 9

Направления образовательной области	Задачи
-------------------------------------	--------

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.</p> <p>Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В.Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p><b>Рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с</p>



	<p>легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p>
--	---

	<p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p><b>Народное декоративно-прикладное искусство.</b> Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей ( в том числе коллективное ).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности</p>

	<p>вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые</p>

<p>песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p><b>Театрализованные игры.</b> Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями</p>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### Основные цели и задачи:

Таблица 10

Направления образовательной области	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды,</p>

	<p>прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
Физическая культура	<p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b> Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры.</b> Прививать интерес к физической культуре и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта, поддерживать интерес к ним. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>

### 2.1.6. Содержание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### Содержание образовательной деятельности по программе «Социокультурные истоки» Задачи программы в соответствии с возрастом

Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

Содержательная основа программы: система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в

которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Описание содержания образовательной деятельности по образовательной технологии «Социокультурные истоки» представлено <http://www.istoky-co.ru/main.php>.

План интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» в старшей группе (5-блет)( приложение 12)

### **Содержание образовательной деятельности по программе «Феникс» шахматы для дошкольников**

Содержание образовательной деятельности по программе «Феникс» шахматы для дошкольников представлено в Программе «Феникс» «Шахматы для дошкольников» Кузина А.В., Коновалова Н.В., Скаржинского Н.С.

[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/programma\\_feniks.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/programma_feniks.pdf)

### **Содержание образовательной деятельности по программе «Феникс» шахматы для дошкольников**

Таблица 11

<b>Возраст детей</b>	<b>Содержание (в совместной деятельности взрослого и ребенка)</b>
Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет	Воспитывать интерес к игре в шахматы. Сформировать представления о правилах размещения шахматной доски между партнерами. Познакомить с шахматными фигурами, расстановкой фигур перед шахматной партией.

Перспективный план программы (1 год обучения, приложение 13).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Выбор вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООПДО осуществляется с учётом образовательных потребностей и зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непрерывная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей и пр.).

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на комплексно-тематическом принципе. Построение образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению ООПДО осуществляется по следующим структурным компонентам – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в центрах активности. Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов, индивидуальной работе (таблица 12).

Таблица 12

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность		Индивидуальная работа
<i>Воспитание и обучение в режимных моментах</i>		Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач. Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.	двигательная активность в течение дня; игра; самостоятельные и спортивные игры и упражнения сюжетно-ролевая игра; игры с правилами; творческие игры. продуктивная деятельность; самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка) самостоятельная изобразительная деятельность; самостоятельная конструктивная деятельность.	Деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.
Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.	утренний прием детей; утренняя гимнастика; дежурство; подготовка к приему пищи; прием пищи; утренний круг; игры, занятия; подготовка к прогулке; прогулка; подготовка ко сну, дневной сон; постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; вечерний круг; уход детей домой			
<i>Воспитание и обучение в процессе детской деятельности</i>				
Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».	непрерывная образовательная деятельность; обогащенные игры в центрах активности; проектная деятельность; образовательное событие			

Формы организации образовательной деятельности представлены в таблице 13.

Таблица 13

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Таблица 14

№ п/п	Виды деятельности	Формы организации детских видов деятельности
1	Двигательная деятельность	Основные формы организации ОД: подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; спортивные игры.
2	Игровая деятельность	Основные формы организации ОД: режиссерские игры; подвижные игры; сюжетно-ролевые; дидактические; игры с правилами;
3	Изобразительная деятельность	Основные формы организации ОД: проекты; мастерские по изготовлению продуктов детского творчества; игра; досуг;
4	Коммуникативная деятельность	Основные формы организации ОД: беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; игра;



		ситуация общения; викторина; решение ситуаций
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Основные формы организации ОД: совместные действия (изготовление коллективного панно); художественный труд; хозяйственно-бытовой труд; дежурство; экскурсия; проекты; самообслуживание; труд в природе.
6	Познавательная-исследовательская деятельность	Основные формы организации ОД: наблюдения; экскурсии; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование; коллекционирование; проекты; игры; опытно-экспериментальная деятельность;
7	Музыкальная деятельность	Основные формы организации ОД: слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; подвижные игры под музыку; музыкально-дидактические игры; музыкально-ритмические движения; творческие игры; музыкально-театрализованные игры.
8	Восприятие художественной литературы и фольклора	Основные формы организации ОД: чтение; обсуждение; разучивание; ответы на вопросы; беседа; пересказ; рассказ.
9	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из разного вида конструкторов, модулей, природного материала, бумаги.

Технические средства реализации ООПДО представлены в таблице 15.

Наименование единицы	Количество единиц	Образовательная область	Образовательные задачи	Виды деятельности	Кратность использования
Интерактивная доска	1	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Знакомство, развитие, обогащение и расширение знаний и представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Повышение познавательной активности у детей с ОВЗ. Сенсомоторное развитие воспитанников с нарушением зрения	НОД, совместная деятельность с детьми	Ежедневно старший возраст – 5-7 мин.

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого- педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого -педагогической комиссии);
- Возможность освоения детьми с ОВЗ основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Освоение ООПДО детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программам (АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью

АОП позволяет:

- определить трудности, возникающие у ребенка при освоении ООПДО ДОУ;
- раскрыть причину, лежащую в основе трудностей,
- выделить направления деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, с целью обеспечения развивающего обучения дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, формирование у детей всех психических процессов.

АОП разрабатывается на основе:

- диагностической карты освоения образовательной программы;
- речевой карты ребенка;
- заключения ТПМПК;
- комплекса коррекционных мероприятий, направленных на преодоление трудностей.

С целью своевременного выявления и оказания квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООПДО ДОУ разработана модель психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности в ДОУ (Таблица 16)

№ п/п	Направления работы	Участники	Сроки	Ответственные
1.	<i>Профилактика дезадаптации воспитанников</i>			
1.1.	Проведение адаптационных мероприятий (консультации, информирование и др.) детей	Воспитанники, родители (законные представители)	Сентябрь и по мере поступления	Воспитатели, педагог-психолог
1.2.	Анализ адаптации воспитанников учреждения	Воспитанники, родители (законные представители)	Октябрь	Педагог-психолог
2.	<i>Профилактика отклоняющегося поведения</i>			
2.1.	Выявление детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей мигрантов, опекаемых детей и др.	Родители	В течение года	Педагог-психолог
2.2.	Составление программ сопровождения и реализация мероприятий для профилактики отклоняющегося поведения	Воспитанники, родители	По мере выявления детей	Воспитатели, педагог-психолог
3.	<i>Качество реализации ОПДО</i>			
3.1.	Проведение педагогической диагностики	Воспитанники, родители (законные)	Октябрь, май	Воспитатели, учитель музыки,

		представители), педагоги		учитель ФК
3.2.	Заполнение карт индивидуального развития ребенка	Воспитанники всех возрастных групп	Октябрь, май	Воспитатели, учитель музыки, учитель ФК
4.	<i>Выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ООПДО</i>			
4.1.	Проведение логопедической диагностики	Воспитанники всех возрастных групп	Сентябрь, апрель	Учителя-логопеды
4.2.	Проведение психологической диагностики	Воспитанники всех возрастных групп	Сентябрь, апрель	Педагог-психолог
4.3.	Выявление детей, нуждающихся в создании специальных образовательных условий	Воспитанники всех возрастных групп	В течение года	Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог
4.4.	Направление детей в ТПМПК для определения специальных образовательных условий	Воспитанники всех возрастных групп	В течение года	ППк
4.5.	Выявление категорий детей, нуждающихся в квалифицированной помощи (дети мигрантов, дети из многодетных семей, опекаемые дети, дети в трудной жизненной ситуации и пр. – далее дети группы риска)	Дети группы риска	В течение года	Воспитатели, педагог-психолог
5.	<i>Оказание квалифицированной помощи детям, испытывающим трудности в освоении ООПДО</i>			
5.1.	Разработка и реализация программ сопровождения с целью оказания помощи детям, испытывающим трудности в освоении ООПДО, своем развитии и социальной адаптации	Специалисты, воспитатели, родители	В соответствии с планом работы Центра ППМС помощи	Члены Центра психолого-педагогической и медико-социальной (ППМС) помощи
5.2.	Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми согласно плану сопровождения/индивидуальной программы реабилитации	Дети группы риска	В соответствии с расписанием занятий	Специалисты Центра ППМС помощи
5.3.	Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения ребенка, испытывающего трудности в освоении ООПДО	Родители (законные представители)	В соответствии с индивидуальными программами сопровождения	Специалисты центра ППМС помощи
5.4.	Индивидуальное консультирование педагогов по вопросам организации сопровождения детей, испытывающих трудности в освоении ООПДО	Педагоги	По запросу	Специалисты центра ППМС помощи
5.5.	Анализ эффективности проведения мероприятий сопровождения детей, испытывающих трудности в освоении ООПДО	Все участники образовательных отношений	Май	Специалисты центра ППМС помощи

Содержание работы с детьми с ОВЗ представлено в индивидуальной образовательной программе ребенка.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком, приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми, освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, помощи, заботы, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста и грубости.

Особенностями образовательной деятельности разных видов культурных практик в ДОУ являются климатические, демографические, культурные особенности региона, возрастные особенности контингента воспитанников ДОУ, традиции ДОУ и групп.

##### *Климатические особенности ХМАО-Югры*

Климат континентальный. Зима холодная, продолжительная — со второй половины октября до середины апреля. Средняя температура января  $-20^{\circ}\text{C}$ . Устойчивый снежный покров с конца октября до начала мая. Весна прохладнее осени, заморозки возможны в любой месяц лета. Лето умеренно-тёплое, средняя температура июля  $+18,2^{\circ}\text{C}$ . Осень продолжается с начала сентября до середины октября. Продолжительность периода с отрицательной температурой воздуха может достигать 7 месяцев, с октября по апрель; с устойчивым снежным покровом – 180-200 дней – с конца октября до начала мая. Высота снежного покрова от 50 до 80 см. Годовое количество осадков – 400-620 мм, в результате чего вся территория региона располагается в зоне избыточного увлажнения. В связи с этим в зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице. В активированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

##### *Демографические особенности города Сургута*

В настоящее время по численности населения город Сургут находится 52-м месте из 1115 городов Российской Федерации. Демографическая ситуация в городе характеризуется стабильным высоким естественным приростом населения — более 7 тысяч человек в год (более 2 % в год). Национальный состав города разнообразен. В городе проживают граждане следующих национальностей: русские, украинцы, татары, башкиры, азербайджанцы, чуваша, лезгины, белорусы, молдаване, армяне, марийцы, немцы, ногайцы, узбеки, таджики и другие национальности. Город, территориально, разделён на 5 районов: Восточный, Центральный, Северо-восточный жилой, Северный промышленный, Северный жилой. За ДОУ закреплены кварталы 11, 11 А, 12, 13, 13 А, 14, 15, 15 А, 15, 34, п. Звездный.

##### *Культурные особенности города Сургута*

Достопримечательности города представлены большим количеством музеев: Сургутский краеведческий музей (Купеческая усадьба; Дом Салманова; Центр патриотического наследия), Художественный музей, Усадьба Клепикова, Дом Салманова. Художественный музей, Историко-культурный центр «Старый Сургут», Музейный центр: краеведческий и художественный музей, Сургутская художественная галерея «Стерх», Музей нефти и газа ООО «Газпром», Музей ПАО «Сургутнефтегаз», Музей Моста и др.

Так же в городе находятся театры и кинотеатры, концертные залы: музыкально-драматический театр, филармония, ЦКИД «Камертон», театр СурГУ, концертный зал СурГПУ, театр актёра и куклы «Петрушка» и др. В городе есть библиотеки: центральная библиотека им. А.С. Пушкина, центральная детская библиотека, Сургутская районная центральная библиотека им. Г.А. Пирожникова и др.

Таким образом, проведенный анализ климатических, демографических, культурных особенностей региона позволил определить значимые характеристики и отличительные особенности, необходимые для успешной реализации ОПДО. При организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик обеспечиваются следующие условия:

- уважение педагогов учреждения к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- учет традиций, сложившихся в группе и учреждении: тематические праздники, дни открытых дверей, тематические выставки и конкурсы, совместные проекты с родителями и др.;
- установление доверительных отношений с детьми, учет возможностей каждого, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- диагностика индивидуального развития детей с целью своевременного выявления контингента детей, испытывающих трудности в освоении Программы, в своем развитии и социальной адаптации;
- вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

В культурных практиках педагоги создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества «взрослый – ребенок».

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рисунок, поделка,

коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (рассказ, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

В таблице 17 отражены виды культурных практик и содержание деятельности по их реализации.

Таблица 17

Варианты культурных практик	Содержание
<b>Совместная игра взрослого и ребенка (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра)</b>	Выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
<b>Коммуникативная деятельность (ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта)</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Разрешение детьми жизненной проблемы реально — практического характера и имитационно-игрового. Обогащение представлений детей об опыте разрешения тех или иных проблем.

<b>Познавательно-исследовательская деятельность (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи)</b>	Становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по признаку). Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования).
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора («Народные промыслы», просмотр познавательных презентаций, чтение художественных произведений и т.п.)</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.
<b>Конструирование и изобразительная деятельность</b>	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность (музыкально-театральная)</b>	Художественно-эстетическое развитие детей, восприятие музыкальных и литературных произведений, развитие творческих способностей детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Двигательная деятельность (детский досуг, развлечения, праздники по физической культуре)</b>	Позволяют раскрыть детские возможности и способности воспитанников.

Распределение культурных практик в режиме дня ДООУ приведено в таблице 17.

Таблица 18

I половина дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдения;</li> <li>— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</li> <li>— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за книгами в книжном уголке и пр.);</li> <li>— утренний круг, беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>— индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>— двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>— работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>
Прогулка	— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>— экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>— элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>— свободное общение воспитателя с детьми.</li> </ul>
II половина дня	<p>Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.</p> <p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p>

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов привлекаются родители и другие члены семей воспитанников. Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Таким образом, культурные практики позволяют педагогам ДОО разнообразить способы самоопределения и самореализации воспитанников, основанные на повседневных и, в тоже время, интересных для них самих видах самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Использование культурных практик вызвано потребностью ДОО в расширении социальных и практических компонентов содержания образования для обогащения культурного опыта каждого воспитанника, с учетом его индивидуальность.

#### **Традиции, сложившиеся в МБДОУ:**

- ✓ Тематические недели: «Осенние фантазии», «Образ матери в музыке, поэзии, искусстве», «Мастерская Деда Мороза», «Папин праздник»; «День Победы – праздник дедов!»
- ✓ Дни здоровья: «Быть здоровыми хотим!»; «Ярмарка здоровья»; «Спорт нам нужен, мы со здоровьем дружим!»
- ✓ Конкурсы: художественного чтения «Моя Родина-Россия!»; Шашечный турнир «Волшебная доска»
- ✓ Выставки детских рисунков: «Художница – осень»; «Сюрпризы Зимушки-Зимы»; «От кометы до ракеты»
- ✓ Праздники: «Осени волшебный листопад», фестиваль совместного творчества родителей и детей «Соцветие», «Зимняя сказка», «Мы защитники Отечества», «Сердце матери лучше солнца греет», «Любимый наш город Сургут», «До свидания, детский сад!», «День Победы - праздник дедов!»
- ✓ Природоохранные экологические акции: «Кормушка»; «Не рубите ёлочку!»; «Белая ромашка»



- ✓ Выставки совместных работ воспитанников и родителей: «Экспериментируем дома», «Книжки-малышки», «Новогодний символ года», «Новогодняя открытка»; фотовыставка «Военная техника»; «Семейные коллекции»;

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется в процессе всей его жизнедеятельности. Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников представлено в подразделе 2.5. ООПДО ДОУ.

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников представлена в таблице 18.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Таблица 18

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).

	Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

### **Перспективный план взаимодействия с родителями (приложение 15)**

### **Особенности взаимодействия с родителями в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Работа с родителями осуществляется по следующим направлениям:*

- духовно - нравственное просветительство;
- духовно – нравственное развитие родителей»;
- включение родителей в проведение активных занятий с детьми;
- сотрудничество с родителями в освоении знаний для развития ребенка.

*Задачи работы с семьей:*

- содействовать приобщению семьи к базисным социокультурным ценностям Российской цивилизации;
- расширять социокультурное партнерство дошкольного учреждения с семьями воспитанников, общественными организациями, учреждениями культуры и образования города Сургута;
- реализовать на практике идею активного воспитания через совместную деятельность детского сада и семьи, детей и взрослых;
- развивать педагогическое сотрудничество с семьей в разных формах нетрадиционного взаимодействия.

Сотрудничество с семьей отображено в плане интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» (старшая группа 5-6 лет), **приложение № 12.**

**Программа «Феникс» предусматривают добровольное и посильное включение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность.**

*Формы взаимодействия с родителями* - индивидуальные беседы, консультации, совместное проведение мероприятий.

*Условия взаимодействия с родителями* – целенаправленность, систематичность, дифференцированный подход.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДОУ в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально-технические условия реализации ООПДО соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

-требованиям к оснащённости развивающей предметно-пространственной среде (далее – РППС);

-требованиям к материально-техническому обеспечению программы – наличие учебно-методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов).

В ДОУ созданы необходимые условия для реализации ООПДО. В групповом помещении созданы условия для разнообразных видов активной деятельности детей: игровой, познавательной, трудовой, творческой. Подбор оборудования и материалов группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными сенситивными периодами. Мебель подобрана по росту детей, промаркирована в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, художественно-эстетическим требованиям, принципам функционального комфорта.

Материально-техническое оснащение представлено в паспорте группы и паспортах всех функциональных помещений.

Кроме группового помещения для успешной реализации Программы используются: 2 музыкальных зала, физкультурный зал, медицинский кабинет, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда.

На прогулках максимально используется территория МБДОУ: площадка для прогулок, спортивная площадка, метеоплощадка «Умничка», «Космическая площадка «Умничка», участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона).

МБДОУ оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации Программы.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) обеспечивает реализацию Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. При проектировании РППС учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает:

-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Гибкое зонирование пространства группы предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны трансформируются в зависимости от образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, меняются, дополняются и объединяются.

Зонирование пространства группы организовано с учетом всего времени пребывания детей в МБДОУ.

### **Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров»**

<i>Направления развития</i>	<i>Центры развития</i>
Социально-коммуникативное	- Центр сюжетно-ролевых игр - Центр настольно-печатных игр - Театральный центр - Центр уединения
Познавательное	- Центр науки - Центр для игр с песком - Центр краеведения - Центр конструирования
Речевое	- Центр детской книги - Центр речевого развития
Художественно-эстетическое	- Центр изобразительной деятельности - Музыкальный центр - Выставочный центр (детского– рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
Физическое развитие	- Центр физического развития

Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

### **3.3. Распорядок образовательной деятельности**

При разработке Программы организация определяет продолжительность пребывания детей в организации, режим работы организации в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня(и возрастных категорий детей).

Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) для детей группы старшего дошкольного возраста(6-7 лет).

с 5 до 6 лет	Норматив времени по возрастным категориям детей, час	
	ОЧ	ФЧ
Норматив времени по ФГОС, %	66%	34%
Норматив времени по ФГОС, час	7 ч. 55мин.	4ч. 05 мин.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

(Комплексно-тематическое планирование, см. **Приложение 1**).

### **Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Согласно п. 4.3 ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Вместе с тем, в соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО при реализации образовательной программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)

### **График проведения диагностических процедур**

<b>Направление мониторинга</b>	<b>Предмет мониторинга/метод</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>проводит</b>
Педагогический мониторинг образовательных достижений	Оценка индивидуального развития детей/наблюдение, анализ продуктов детских видов деятельности	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Воспитатели, специалисты
Педагогический мониторинг интегральных показателей развития ребенка (интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности)	Характер самореализации в разных видах культурной практики/наблюдение	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Родители (законные представители)
Педагогический мониторинг оценки физических качеств ребенка	Оценка физических качеств ребенка/тесты	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Инструктор по физической культуре, воспитатели

Описание методик для проведения диагностических процедур

Педагогический мониторинг образовательных достижений - педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в соответствии с календарным учебным графиком МБДОУ в сроки, утвержденные приказом заведующего.

Мониторинг освоения воспитанниками ОПДО проводится 2 раза в год: в сентябре и апреле текущего учебного периода. Методы педагогической диагностики: беседа; наблюдение; анализ продуктов детской деятельности; диагностическая ситуация; диагностическое задание.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Результаты мониторинга освоения детьми ОПДО по каждой возрастной группе заносятся в сводную ведомость данных индивидуального учета результатов освоения Программы и в Карты индивидуального развития дошкольников (КИР).

В Карте индивидуального развития дошкольника (далее Карта) аккумулируется вся информация о процессе освоения ребенком содержания образовательных программ: основной образовательной программы дошкольного образования (ОПДО).

Педагогический мониторинг интегральных показателей развития ребенка (интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности). Для удобства работы предлагается нормативная карта развития, которая разделена на 5 бланков - по сферам инициативы (творческая, инициатива как целеполагание, коммуникативная, познавательная, двигательная). Карта заполняется родителями (законными представителями) на основе наблюдений за ребенком в свободной самостоятельной деятельности. Заполняя карту, родитель (законный представитель) использует три вида маркировки: «обычно», «изредка», «всегда». Из трех описаний выбирается то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в определенной сфере. В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки «изредка» и «нет». Оценивается качественный показатель сферы инициативы (уровень качества), а не количественный, то есть частота появления по сравнению с другими сферами инициативы. В итоге заполнения карты развития появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы. В целом, использование нормативной карты развития позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

Педагогический мониторинг оценки физической подготовленности ребенка. Оценка физических качеств ребенка проводится с помощью тестирования. Основные параметры тестирования – быстрота (определяется временем пробегания дистанции 30 м с высокого старта); выносливость (определяется временем пробегания длинной дистанции для детей – 4-х летние дети – 90 м); гибкость (определяется наклоном вперед из положения сидя на полу с вытянутыми ногами, разведенными на расстояние между пятками 20см); сила (определяется числом подниманий-опусканий туловища из исходного положения лежа на спине, согнув

ноги, руки за головой, локти перед собой в течение 30 мин.), скоростная сила (определяется прыжком в длину с места). Предполагается компьютерная обработка результатов тестирования. Результаты вносятся в Карты индивидуального развития и являются основной для разработки рекомендаций по совершенствованию физического воспитания в группе.

#### **3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий**

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ представлено в подразделе 3.4. ООП-ДО МБДОУ №89 «Крепыш» .